

El bosque andino patagónico, hogar de aves únicas

Perfilando el sur de la gran cordillera argentino-chilena, desde el centro de Neuquén hasta Tierra del Fuego en nuestro país, se extiende una formación boscosa singular. En estos fríos bosques, a lo largo de millones de años, la vida se ha adaptado muy bien a las condiciones cambiantes del medio. Entre las aves por ejemplo, podemos encontrar representantes de grupos que solamente imaginamos en sitios selváticos y de sabanas cálidas, como carpinteros, loros y picaflores.

Separada hace millones de años de la Antártida, Australia y Nueva Zelanda, Sudamérica se ubicó en latitudes más frías. A partir de allí plantas y animales quedaron aislados de otras tierras. Por ello muchas de las especies de plantas y animales de este bosque, como sus aves son únicas en el mundo.

Los bosques andinos patagónicos ven peligrar su biodiversidad. La introducción de especies exóticas como pinos, el pastoreo de ganado y los fuegos producidos ilegalmente por el hombre son algunas de las presiones que amenazan la naturaleza local.

La implementación de áreas protegidas, reconocidas legalmente, en sitios con bosques en buen estado de conservación ayudan a mantener en el tiempo estos paisajes únicos en el mundo.

Esta ecorregión está amparada en los Parques Nacionales: Lanín, Nahuel Huapi, Los Arrayanes, Lago Puelo, Los Alerces, Perito Moreno, Los Glaciares y Tierra del Fuego.



RODRIGUEZ MATA



Carpintero gigante
(*Campephilus magellanicus*)
36 cm. Enorme. Trepa árboles y los golpea con sus picos, lo que produce un sonido característico.



Cachaña
(*Enicognathus ferrugineus*)
31 cm. En grupos ruidosos en vuelo, se alimentan de semillas y flores de los árboles del bosque.



Picaflores rubi
(*Sephanoides sephanoides*)
9 cm. Es uno de los polinizadores más conocidos del bosque. Se alimenta de néctar y pequeños artrópodos.



Rayadito
(*Aphrastura spinicauda*)
14 cm. Pariente del hornero (el ave nacional), recorre ruidosa y enérgicamente el bosque en busca de alimento e interactuando con otros congéneres.

Ilustraciones: Jorge Rodríguez Mata es un naturalista que ha desarrollado una exquisita técnica de ilustración de aves. Para ello se ha documentado viajando por todo el país estudiando y fotografiándolas. Los resultados de sus investigaciones han sido expuestos en publicaciones científicas o de divulgación. Es coautor de una notable Guía de Campo de las Aves de Sudamérica.

Contenidos: Mauricio Manzione - Diseño: Carolina Monden - Dirección de Interpretación y Extensión Ambiental - 2011

COLECCIÓN: Naturaleza y arte en los Parques Nacionales

